

گُد کنترل

511
A



511A

دفترچه شماره ۱
صبح شنبه ۱ / ۶ / ۱۳۹۹



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

آزمون عمومی گروه آزمایشی زبان

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۳۹۹

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

فرم نظام آموزشی
۹-۴-۳-۲-۱

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی زبان، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

سال ۱۳۹۹

حق جاب، نکثیه و انتشار سوالات به هر روشی (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای نهادهای اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین جواز مقررات رفتار می‌شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینچاپ.....با شماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، بکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ نامه و دفترچه سوالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ نامه ام را تأیید می نمایم.

امضاء:

معنی واژه های زیو، به ترتیب، در کدام گزینه درست است؟
۱- «نازی، آسوه، نثار، فراز آمدن»

- (۱) عرب، نمونه پیروی، افسانه دن، رسیدن
 (۲) تاختن، شایسته، پیشکش کردن، رسیدن
 (۳) عربی، پیشوای، فرو ریختن، رسیدن
 (۴) کدام گزینه، می تواند معانی مناسبی برای تعداد بیشتری از واژه های زیر باشد؟
 «وبال، وزر، صباحت، فرو دسرای، محظوظ، ختیده»

- (۱) سختی و عذاب، خوب رویی، پوشیده، مبارک
 (۲) بار سنگین، اندر ونی، مستور، پژواک صدا
 (۳) بار گناه، بیرونی، سفیدی رنگ انسان، مشهور

معنی چند واژه «غلط» است؟

(صنعت: پیشه) (شبیه: سایه) (انابت: دعا کردن) (روی: چاره) (مستعجل: شتابزده) (طفیلی: وابسته) (نمط: بساط شترنج)
 (تعییر: قابل تأثیر)

- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- در متن زیر چند «غلط املایی» یافت می شود؟

چون دندان قهر و غدر تیز کرد، زبان به کام چرب نرمی باز نهاد و گردن آذرم بیچیده و گره مخاصمت بر ابروی معاندت زد، لب به خنده مسالمت بگشاد بر رأی سلطانی مسطور نبود که عداوت با غزای گردنده وزر و وبال است.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- در کدام بیت «غلط املایی» وجود دارد؟

لیک عزل آن مسبب، ظن مبر
 هزاره ز در اقلیم توران نمایند
 غفلل افتاد در سپاه آسمان
 بر خطای بنهاد گو برو انگشت بخوای

در متن زیر، چند «غلط املایی» وجود دارد؟

«اگر لشکری را در تحت فرمان او کنند و او را ثروتی و استظهاری حاصل شود، باز او را مصروف نتواند کرد و بیشتر آن باشد که خود به طغیان و عصیان بیرون آیند و هرگاه که عظیمت و حزیمت دشمنی کنند ماهها و سالها باید تا ترقیت لشکری دهند.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- کدام آثار «همگی» منظومند؟

(۱) هفت پیکر، الهی نامه، تحفه الاحرار

- (۲) لیلی و مجسون، اتفاق آبی، مشنوی معنوی
 (۳) تذكرة الاولیا، پیامبر و دیوانه، مثل درخت در شب باران
 (۴) در حیاط کوچک پاییز در زندان، تیران، دری به خانه خورشید

ترتیب ابیات زیر، با توجه به آرایه های «حسن تعلیل، ایهام، اغراق، مجاز و استعاره» کدام است؟

حدیث چشم سیل افshan نراند گر حیا دارد
 نکند هیچ اثر در دل چون آهن او
 کانجا که قاف عشق است دستان چه کار دارد
 که می گردد دو بالا فاله در کهنسار عاشق را
 ای دل از چنبر این ماه کجا خواهی جست

(الف) برآنم که ابر گرینده از این پس پیش اشک من
 (ب) آهن سرد چه کوبم که دم آتشیم
 (ج) در داستان نیایید اسرار عشق بازان
 (د) ز کوه بیستون فرهاد از آن بیرون نمی آید
 (ه) ماہ نو چون زلب بام بدیدم گفتم

(۱) الف، ج، ب، د، ه (۲) الف، ج، د، ب، ه

(۳) د، ب، الف، ه (۴) د، ج، الف، ب، ه

کیست که مرغ دلش از دام برآمد
بلبل باغ سخن منطق گویای من است
تیغ جفای او را جز جان سپر نباشد
کز شب زلف تو چون شمع شبستان تافته است

که چون در نقطه موهوم این سی پاره پنهان شد»
(۲) پارادوکس، تشبيه، کنایه، مجاز
(۴) حسن تعلیل، واج آرایی، استعاره، مجاز

خسرو ایران نمود گوش به گفتار من (حسن امیزی، ایهام)
جز مایه قصور نگردد نماز من (جناب، حسن تعلیل)
هر شب آراسته در پرده نگار عجیب (جناب، واج آرایی)
راستی سرو کجا قامت موزون دارد (ایهام تناسب، تشبيه)

هزار باره، که رفتن به دیگری به حمایت
ترسم که راز در کف نامحرم اوافت
گوید بباید دل از این کار برگرفت
که به دنیا و به عقبی نبود پروايت

این جهان دید آن جهان بینش ندید
حجره دیو خوان که آن دل نیست
زان زمان که اندوه جانانم گرفت
غرقه زند از حیرت در هر چه بباید دست

که این فه بوته را کامل عیاری نیست غیر از تو»
(۲) مفعول، مستد، متمم، نهاد
(۴) مفعول، مستد، مفعول، مستد

نان خود را تربه آب روی سایل می‌کند»
این که لیلی هر نفس تغییر محمل می‌کند
از تواضع سیل را مغلوب خود پل می‌کند
حسن تو چشم آینه را سیر می‌کند
ریگ در یک آب خوردن بحر را برو می‌کند

هر عمل اجری و هر کرده جزایی دارد»

مانند پری ز آدمیان پنهان باش»
و گر در پرده می‌داری کسی را جان نمی‌ماند
می‌درد از هم تو را گر دامن مریم شوی
روی خود را آن پری از دیده پنهان کرد و رفت
کرد از نظر مردم از آن روی نهان شد

-۹ در کدام بیت، تعداد تشبيه با دیگر ایيات تفاوت دارد؟

- (۱) خال تو تادانه و زلفین تو شد دام
- (۲) گل بستان خرد لفظ دلارای من است
- (۳) تیر بلای او را جز دل هدف نشاید
- (۴) آن بناآوش دل افروز است یا مه یا چواغ

-۱۰ آرایه‌های ادبی بیت زیر، تماماً در کدام گزینه درست است؟

- (۱) ایهام، اغراق، استعاره، کنایه
- (۳) اغراق، استعاره، تشبيه، واج آرایی

-۱۱ آرایه‌های مقابله همه ایيات «کامل‌ا» درست است؛ به جز:

- (۱) تا سخنی گفته‌ام زان لب شیرین سخن
- (۲) تا در خیال حروم و اندیشه قصور
- (۳) دست نقاش فلک بهر تماسای ملک
- (۴) هر کجا جلوه بالای تو باشد به میان

-۱۲ در کدام بیت، «صفت مضافق‌الیه» یافت نمی‌شود؟

- (۱) مرا به دست تو خوش‌تر هلاک جان گرامی
- (۲) مشکن دلم که حقه راز نهان توست
- (۳) با هر که مشورت کنم از جور آن صنم
- (۴) عاشق صادق دیدار من آن گه باشی

-۱۳ کدام بیت، فاقد واژه «هم‌آوا» است؟

- (۱) دید طین آدم و دیش ندید
- (۲) هر دلی که او به عشق مایل نیست
- (۳) در جهان یک دم نبودم شادمان
- (۴) از دست بشد چون دل در طره او زد چنگ

-۱۴ نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب کدام است؟

«مکن ما ناقصان را یارب از سنگ محک رسوا

- (۱) بدل، مستند، متمم، نهاد
- (۳) بدل، قید، متمم، مستند

-۱۵ اجزاء جمله‌های کدام بیت، همانند اجزای جمله‌های بیت زیر است؟

- (۱) حفظ آب روی خواهش کن که گردون خسیس
- (۲) می‌دهد از حسن عالمگیر مجنون را خبر
- (۳) خصم غالب را زیبون، صیر و تحمل می‌کند
- (۴) یوسف نداشت نعمت دیدار این قدر

-۱۶ با توجه به بیت زیر همه گزینه‌ها کاملاً درست است؛ به جز:

«ستم از غمزه می‌اموز که در مذهب عشق

- (۱) در بیت «یک نهاد و دو فعل» به قرینه محنوف است.
- (۲) در بیت یک ترکیب اضافی دو توکیب و صفاتی یافت می‌شود.
- (۳) جمله اول از «نهاد + مفعول + متمم - فعل» تشکیل شده است.
- (۴) بیت از یک جمله غیرساده تشکیل شده است و «که» حرف پیوند است.

-۱۷ مفهوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«خواهی که ز دست دیو مردم برهی

- (۱) چه پوشی پرده بر رویی که آن پنهان نمی‌ماند
- (۲) روی پنهان کن که خار تهمت اینای دهر
- (۳) پیش مردم آشکارا چون مرا دیوانه ساخت
- (۴) سرچشمه حیوان به دهان تو شبه

فدای جان و سرش کردمی به جان و سرش»
وی دل اگر عاشقی روی زمیرش متاب
کاهنگ چین خطابود از بهر مشک ناب
زان که نبود سنبل سیراب در بستان غریب
گر ز عشق سر زلفت ندهم جان همه شب

پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است»
سپرده‌ایم به پیر مغان سیوی تو را
هیچ کس چون محتسب مستانه نشکست و نریخت
چون نیک بنگروی همه تزویر می‌کنند
تا دید محتسب که سبو می‌کشد به دوش

ای برادر سیرت زیبا بیمار»
زلف جانان بار دل‌ها برتابد بیش از این
آوازه حسن تو به رسوابی من نیست
فرشته را به تصور مگوی اهرمن است
بنده طلعت آن باش که آنی دارد

گر به آب چشمۀ خورشید دامن تر کنم
که بر او وصله به صد شعبدۀ پیراسته‌ام
قطره چون برداشت دست از خویش دریا می‌شود
جهدی کن و سر حلقة رندان جهان باش

بست چندین صورت و صورت نبست این آرزو
تصویر ناکشیده خجالت کشیده است
زد بر زمین قلم که چه هامی کشیم ما
در حیرتم که ناز تو را چون کشیده‌اند

در حق ما هر چه گوید جای هیچ اکراه نیست»
که ره از صومعه تا دیر مغان این همه نیست
شیخ مانگفت که در صومعه هفت نبود
پیش بی دردان گریبان پاره کردن مشکل است
عاقلا مکن کاری کاورد پشیمانی

کو دل آزاده‌ای کز تیغ او مجروح نیست»
چو لاله با جگر داغدار خندیدن
داغ افسوس بر آینه‌جهان نگذاری
با سفالگان چمید و آزادگان رمید
که باشد از سبک باری پی این کلروان پنهان

چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها»
با کمال عشق تو در عین نقصانه چو شمع
زان شکرهایی که روید هر دم از نی‌های عشق
که جان زنده‌دلان سوخت در بیابانش
که می‌گردد حصار عافیت خاکستر عاشق

(۳) ج، د

(۳) الف، د

۱۸- کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

- «گرم به هر سر موبی هزار جان بودی
(۱) ای تن اگر بی‌دلی سر زکمندش مهیج
(۲) ای دل نگفتم که زلفش عنان بتاب
(۳) طرۀ مشکین نباشد بر رخ جانان غریب
(۴) رشته جان من سوخته بگسیخته باد

مفهوم کدام بیت با بیت زیر، یکسان نیست؟

- «ما محتسب عیب مگوید که او نیز
(۱) ز سنگ محتسب شهر غم مخور ساقی
(۲) مجلس می‌شیشه و پیمانه بسیار داشت
(۳) می‌خور که شیخ و حافظ و مفتی و محتسب
(۴) صوفی ز کنج صومعه با پای خم نشست

- ۱۹-

کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

- «صورت زیبای ظاهر هیچ نیست
(۱) یک جهان دیوانه را توان به موبی بند کرد
(۲) بوی سر زلف تو به شیدایی من نیست
(۳) میان صورت و معنی بسی تفاوت‌هاست
(۴) شاهد آن نیست که موبی و میانی دارد

- ۲۰-

مفهوم کنایی «گندم نمای جو فروش» از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- (۱) گرچه گرد الود فقرم شرم باد از همت
(۲) شرمم از خرقۀ الوده خود می‌آید
(۳) خودنایی کار مارا در گره انداخته است
(۴) در خرقه چو آتش زدی ای عارف سالک

- ۲۱-

مفهوم همه ایيات یکسان است؛ به جز:

- (۱) کرده تصویر تو را صورتگر چین آرزو
(۲) صورتگری که حسن ادای تو دیده است
(۳) نقاش چین چو صورتش آورد در نظر
(۴) صورتگران که آن قد موزون کشیده‌اند

- ۲۲-

کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

- «زاهد ظاهرپرست از حال ما آگاه نیست
(۱) زاهد ایمن مشو از بازی غیرت زنهار
(۲) گر مدد خواستم از پیر مغان عیب مکن
(۳) بر من آسان است اگر صد پاره سازم دل ز درد
(۴) زاهد پشیمان را ذوق باده خواهد کشت

- ۲۳-

کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

- «ضریت گردون دون آزادگان را خسته کرد
(۱) جهان به چشم حسودان سیاه می‌سازد
(۲) کوش تا دل به تماشای جهان نگذاری
(۳) دیری است کاین زمانه بدخوی سفله طبع
(۴) مکن آزادگان را جستجو از این و آن پنهان

- ۲۴-

مفهوم بیت زیر از کدام ایيات، دریافت می‌شود؟

- «گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
الف) بی جمال عالم آرای تو روزم چون شب است
ب) زهر اندر کام عاشق شهد گردد در زمان
ج) جمال کعبه مگر عذر رهروان خواهد
د) مرا چون سوختی بگذار بر گرد سرت گردم

(۱) الف، ب (۲) ب، ج

■ ■ عین الأسباب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥)

٢٦ - «أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الْثُمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ»:

(۱) آب را از آسمان نازل کرد و از میوه‌ها روزی برای شما قرار دادا

(۲) از آسمان آب را نازل کرد و از ثمره‌ها روزی برای شما بیرون آمدا

(۳) آبی از آسمان فرو فرستاد و بوسیله آن ثمره‌های رزق را برای شما خارج ساخت!

(۴) از آسمان آبی فرو فرستاد پس بوسیله آن از میوه‌ها رزقی را برای شما خارج ساختا

٢٧ - «لَا تَعْشِ فِي الْمَاضِيِّ وَ مَا وَقَعَ فِيهِ حَتَّى لَا يُضِيِّعَ مُسْتَقْبَلُكَ!»:

(۱) در گذشته و آنچه در آن رخ داده است زندگی مکن تا آینده‌ات تباہ نشود!

(۲) در گذشته‌ها و چیزهایی که در آنها رخ داده بود زندگی مکن تا آینده تو ضایع نگردد!

(۳) برای اینکه آینده خود را تباہ نسازی، در گذشته و آنچه در آن روی داد، زندگی منمای!

(۴) برای تباہ نساختن آینده خویش، در گذشته و چیزی که در آن واقع می‌شود، زندگی منمای!

٢٨ - «هُنَاكَ لَا إِنْسَانٌ بِدُونِ خَطَا، وَلَكِنَّهُ يَفْشِلُ عِنْدَمَا يَعْدُ نَفْسَهُ عَالَمًا يَعْرَفُ كُلُّ شَيْءٍ!»:

(۱) هیچ انسانی نیست که خطا نکند، ولی هنگامی که خود را دانای همه چیز بشمار آورد، شکست خواهد خوردا

(۲) انسان بدون اشتباه، هیچگاه وجود ندارد، اما او می‌بازد هرگاه خود را دانایی فرض کند که هر چیزی را می‌دانسته است!

(۳) هیچ انسانی بدون خطا وجود ندارد، ولی زمانی که خودش را عالمی بشمار آورد که همه چیز را می‌داند، شکست می‌خوردا

(۴) انسان هیچگاه بدون اشتباه نیست، اما زمانی می‌بازد که نفس خود را عالمی به حساب آورد که بر هر چیزی آگاه است!

٢٩ - «كَانَ ذَلِكَ الْعَالَمُ يُمْضِي أَوْقَاتَهُ بِالْمَطَالِعَةِ وَ الدِّرَاسَةِ وَ لَا يَبْتَغِ عَنِ النَّشَاطِ لَحْظَةً عَلَى رَغْمِ الظَّرُوفِ الْفَاسِدَةِ!»:

(۱) تمام وقت آن عالم در مطالعه و پژوهش می‌گذشت، و با وجود شرایط سخت یک لحظه از فعالیت دور نمی‌شد!

(۲) آن دانشمند اوقات خود را به مطالعه و تحقیق می‌گذراند و با وجود شرایط سخت، لحظه‌ای از فعالیت دور نمی‌شد!

(۳) وقت آن دانشمند به مطالعه و تحقیق می‌گذشت، درحالیکه علی‌رغم شرایط سخت لحظه‌ای از کار دور نمی‌شود!

(۴) آن عالم اوقاتش را در مطالعه و پژوهش می‌گذراند، درحالیکه علی‌رغم شرایط سختش حتی یک لحظه از کار دور نمی‌شود!

٣٠ - «كَادَ الْمُعَلِّمُ يَبْدأُ تَدْرِيسَهُ إِذْ دَخَلَ الصَّفَّ أَهْدُ الطَّلَابِ وَ قَطَعَ كَلَامَ الْمُعَلِّمِ وَ هُوَ خَجَلٌ مِنْ تَأْخِيرِهِ!»:

۱) معلم تدریسش را شروع می‌کرد که یکی از دانشآموزان با شرم‌نگی از تأخیر خود، وارد کلاس شد و سخن معلم را ببرید!

۲) نزدیک بود معلم درس خویش را آغاز کند که دانشآموزی ناگهان داخل کلاس شد و کلام معلم را با خجالت از دیرکردنش قطع نمود!

۳) نزدیک بود معلم درس خود را آغاز نماید زمانی که یک دانشآموز به کلاس داخل شد و سخن معلم را ببرید و او از تأخیر خویش شرم‌نده شد!

۴) معلم تدریس خود را داشت شروع می‌کرد، که ناگهان یکی از دانشآموزان وارد کلاس شد و درحالی که از تأخیر خود شرم‌نده بود سخن معلم را قطع کرد!

٣١ - «قَرَرْتُ مَعَ أَخْتِي الصُّغُرِيِّ أَنْ نَذْهَبَ عَدًا رَأْسَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَ النَّصْفِ إِلَى الْمَتْحَفِ لِمَشَاهِدَةِ الْأَثَارِ التَّارِيْخِيَّةِ!»:

۱) با خواهر کوچکم قرار گذاشتیم فردا سو ساعت نه و نیم برای بازدید از آثار باستانی به موزه برویم!

۲) من با خواهر کوچکترم قرار گذاشتیم؛ سو ساعت نه و نیم فردا به دیدار آثار باستانی موزه‌ها برویم!

۳) من و خواهرم صغیری قرار گذاشتیم رأس ساعت نه و نیم فردا به مشاهده آثار تاریخی موزه‌ها برویم!

۴) با خواهر کوچکترم قرار گذاشتیم که فردا رأس ساعت نه و نیم برای مشاهده آثار تاریخی به موزه برویم!

٣٢ - «عَالِمُ النَّاسِ مُثَلَّمًا تُحَبُّ أَنْ يُعَامِلُوكُ، وَ لَا تَكُنْ ذَا وَجْهَيْنِ!»:

۱) با مردم آنطور رفتار کن که دوست داری با تو رفتار کنند، و دو رو مباش!

۲) طوری با مردمان معامله نمای که دوست داری با تو دادوستد شود، پس دو چهره نباش!

۳) با مردم همانطور معامله کنید که دوست داشته‌اید با شما عمل کنند، پس از دوروبیان نباشیدا

۴) به گونه‌ای با مردم رفتار کنید که دوست می‌دارید با شما رفتار شود، و دارای دو چهره مباشید!

٣٣ - عَيْنُ الصَّحِيحِ:

۱) إِنَّا مُحْتَاجُونَ إِلَى تَجَارِبِ الْمُتَقَاعِدِينَ لِتَقْدِيمِنَا: مَا بَهْ تَجْرِيَةً بازِنَشِستَگَانْ نِيَازِمَنِديمْ تا پیشرفت کییم!

۲) إِنْ كَانَ الْمُتَفَرِّجُونَ فِي الْمَلَعْبِ، يُشْجِعُ الْلَّاعِبُونَ: اِنْگَرِ تِماشِچیان در ورزشگاه باشند بازیکنان را تشویق می‌کنند

۳) قَدْ تَبَدَّأُ الْآلَفُ الصَّعُوبَاتِ بَعْدَ لَحْظَةِ إِهْمَالٍ: گاهی بعد از یک لحظه سهل‌انگاری هزاران مشکل شروع می‌شودا

۴) مَنْ يَتَجَسَّسُ فِي أَعْمَالِ الْآخَرِينَ فَلَا أَمْنٌ وَ لَا رَاحَةٌ لَهُ: کسی که در مورد دیگران جاسوسی کند امنیت و راحتی ندارد

٣٤ - عین الصَّحِيحِ:

- ١) أَفْضَلُ سلاحِ الْمَرْءِ كلامُهُ وَكَانَهُ حسَامٌ: بِهِتَرِينَ سلاحَ انسانَ كلامِي اَسْتَكَهُ چون شمشیر می باشد!
- ٢) عَيْنُ الْبَوْمَةِ ثَابِتَةٌ وَهِيَ لَا تَقْدِرُ أَنْ تَدِيرَ إِلَارَسِهَا: جَسْمٌ جَنْدٌ ثَابِتٌ اَسْتَ وَفَقْطُ سَرَّ آنَ حَرْكَتٍ مَّا كَنَدَ!
- ٣) هُنَاكَ عَشْ صَغِيرٌ فَوْقَ تَلْكَ الشَّجَرَةِ الْمَرْتَفِعَةِ لَا فَرَخَ فِيهِ: بِالْأَيِّ اَنْ دَرَخَتْ بِلَندَ آشِيَانَهُ كُوچَكَى هَسْتَ كَهْ هِيجَ جَوْجَهَهَايِ درَآنَ نِيَسْتَا
- ٤) طَلْبٌ مِّنَ الطَّلَابِ اَنْ يَأْتُوا بِوالِدِيهِمْ يَوْمَ الْخَمِيسِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ: اَزْ دَانِشَ آمُوزَانَ خَوَاسْتَ كَهْ رُوزَ پِنْجَشْنَبَهِ بَا والَّدِينَ خَوَدَ بِهِ مَدْرَسَهِ بِيَابِنَدَا

٣٥ - « امروز کتابی خریدم که قبلًا آن را دیده بودم!»:

- ١) هَذَا يَوْمَ اشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ وَرَأَيْتُ قَبْلَهُ اَنْ قَبْلَ!
- ٢) اشْتَرَيْتُ الْيَوْمَ كِتَابًا قَدْ رَأَيْتُهُ مِنْ قَبْلِ!
- ٣) هَذَا الْيَوْمَ اشْتَرَيْتُ كِتَابًا رَأَيْتُ قَبْلَهُ اَنْ قَبْلَ!

■ ■ إِقْرَأُ النَّصَّ التَّالِي ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ (٣٦ - ٤٢) بِمَا يَنْسَابُ النَّصَّ:

العلم يحيي في الإنسان أموراً مختلفة، منها الشعور بالاعتماد على النفس، فمن اتخذ رفيقاً في طريقه في الحياة يرى أنه لا يقدر أن يعيش غافلاً عما يجري حوله، بل يسعى للحصول على غاية يرسمها لنفسه. للنظر إلى حياة العلماء في التاريخ، فهم لم يستطيعوا أن يعيشوا لأنفسهم فقط لأنهم رأوا غاية عظيمة في الحياة وحاولوا أن يصلوا إليها و كذلك قاموا بدعوة الآخرين إليها أيضاً!

إن العلم يبني حصاراً يحافظ على كل من يختاره من الوقوع في الخطايا و يمنعه من ارتكاب الجرائم والتبعية الخاطئة؛ ولكن هيئات هيئات من الاعتماد على العلم أكثر من طاقته، فإنه يهيئ للمجتمع طرق التقدم و يحقق له ارتقاء شاملًا يضمن مستقبلاً مُضيئاً؛ ولكن المهم في هذا الأمر هو أن العلم بوحده لا يحقق هذه الغايات الجميلة بل بحاجة إلى رفيق آخر و هو « الإيمان »!

٣٦ - لماذا لا تصبح الغفلة ملزمة العالم؟ عین الصَّحِيحِ: لأنَّ

- ١) رَفِيقُهُ الْآخَرُ وَهُوَ الْإِيمَانُ يَمْنَعُهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ!
- ٢) التَّقْدِيمُ وَالْمُسْتَقْبَلُ الْمُضِيُّ لَا يَسْمَحُانَ بِذَلِكَ!
- ٣) الاعتماد على النفس هو السبب لمنع ذلك!
- ٤) اتخاذ الغاية في الحياة يمنعه من ذلك!

٣٧ - عین الصَّحِيحِ حَسْبَ النَّصَّ:

- ١) مفتاح التقدم الحقيقي هو اكتساب العلم وحيداً!
- ٢) من أخطر الأمور هو تحمل العلم أكثر من طاقته!
- ٣) إن الغاية الوحيدة التي يرسمها العلماء هي الاعتماد على النفس!
- ٤) العلم من دون مساعد آخر يحافظ على الجمهور من الخطايا و الزلل!

٣٨ - بم نحصل على مستقبل مضيء لأننا؟ عين الخطأ: بعلم

١) يزيدهم أخلاقاً تبعدهم عن السلوكيات السيئة!

٢) يساعدهم على اتخاذ غایات رفيعة في الحياة!

٣) لا يصاحبه أمر آخر و هو الكفيل وحيداً للتقدم!

٤) يحتاج إلى حصول جناح آخر للطيران و هو الإيمان!

٣٩ - عين ما لا يناسب موضوع النص:

١) خرد باید و دانش و راستی که کڑی بکوپید در کاستی!

٢) نکند هرگز اهل دانش و داد دل مردم خراب و گنج آباد!

٣) علم تنها، تو را به ره آرد!

٤) علم اگر تنها بود رهزن بودا

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - «يرسم»:

١) فعل مضارع - للغائب - ماضيه «رسم» و كل حروفه أصلية / فاعله «ها» و الجملة فعلية

٢) للمذكر الغائب - حروفه كلها أصلية (= مجرد ثلاثي) - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٣) للغائب - له ثلاثة حروف أصلية و حرف واحد زائد (= مزيد ثلاثي) / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٤) مضارع - ليس له حرف زائد (= مجرد) - مجهول / مع فاعله جملة فعلية، و ضمير «ها» مفعول

٤١ - «يحافظ»:

١) مضارع - للمذكر الغائب - ماضيه «حافظ» على وزن «فاعل» / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٢) فعل مضارع - ماضيه «حافظ» من وزن «فاعل» و مصدره «حفظ» / الجملة فعلية و وصفية

٣) للغائب - ماضيه «حافظ» و مصدره «محافظة» من باب «فاعلة» - مجهول / مع فاعله جملة فعلية

٤) للمفرد المذكر الغائب - له حرفان زائدان (= مزيد ثلاثي) / الجملة فعلية و صفة للموصوف النكرة «حصاراً»

٤٢ - « شامل»:

١) اسم - مفرد مذكر - اسم فاعل (من فعل «شمل» المجرد) / صفة للموصوف «ارتقاء»

٢) مفرد مذكر - اسم فاعل (فعله «شمل» بدون حرف زائد) - نكرة / صفة و موصوفه «يتحقق»

٣) مفرد مذكر - معرفة - اسم فاعل (فعله «شمل» بدون حرف زائد) / صفة و موصوفه «ارتقاء»

٤) اسم - اسم فاعل (مأخوذ من فعل «شامل» على وزن «فاعل») / صفة أو نعت للموصوف النكرة

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣ - عين الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (٢) ليس شيء أَنْقُلَ في الميزان من الْخُلُقِ الْحَسَنِ!
- (٤) تُؤْدِي الدَّلَافِينَ دُورًا مُهِمًا في الْحَرَبِ وَالسَّلَمِ!

١) عالم ينتفع بعلمه خير من ألف عابد!

٣) على كُلِّ النَّاسِ أَنْ يَتَعَايشُوا تَعَايشًا سَلِيمًا!

٤٤ - عين الخطأ:

١) الأرجل: يمشي الإنسان بها!

٢) المُتَفَرِّج: الذي يُشَجَّعُ اللاعب في المسابقة!

٣) السائح: من يُفَرِّجُ النَّاسَ لِزِيَارَةِ الْأَثَارِ التَّارِيخِيَّةِ!

٤) المشكاة: زجاجة فيها مصباح ينتشر الضوء من داخلها!

٤٥ - عين المناسب للفراغين: « أيام الأسبوع و اليوم الوسط منها!».

- (١) سبعة - اثنين
- (٢) سبعة - الثلاثاء
- (٣) سبعة - الاثنين
- (٤) سبعة - ثلاثة

٤٦ - عين وزن « أَفْعَلُ » ليس اسم تفضيل:

١) السكوت أبلغ كلام مقابل الجاهل!

٢) هذه السورة أعظم السور في القرآن الكريم!

٣) من أحسن إليك فأحسن إليه، و هذا العمل حسن!

٤) الغنى الأكبر اليأس من كل ما في أيدي الآخرين!

٤٧ - عين ما فيه « نون الوقاية! »:

١) أيتها التلميذة المجتهدة! بيئي لزمي لاتك أسلوب قراءة الدروس!

٢) هل تعرف أن النملة تبني بيتها تحت الأرض و له نوافذ!

٣) نتمنى أن نصل إلى أهدافنا دون تعب؛ و هذا محال!

٤) أنقذني أحد أصدقائي قبل أن أغرق في الشدائد!

٤٨ - عين كلمة « ما » مضافة إليه (بالنظر إلى المعنى):

١) أعظم ما في الحياة أن يبقى العقل شاباً!

٣) العلم ما ينفعك و العقل ما يوصلك إليه!

- (٢) لم تقول ما ليس لك به علم!
- (٤) انظر إلى السماء ليلاً حتى تشاهد ما رأيته أنا!

٤٩ - عين « ما » شرطية:

١) ما فعلت هذا لك حتى أتوقع أجرها!

٢) ما تقول عنه في هذا الأمر غير صحيح!

٣) ما تزرع في الدنيا حتى ترى نتيجته في الآخرة!

٤) ما تطلب من الخير للأخرين فإنك ترى نتيجته!

٥٠ - عين حرف المشبه بالفعل يختلف (في المعنى):

١) قد جاء في التاريخ أن إبراهيم (ع) أُنْذِدَ قومه من عبادة الأصنام!

٢) أيها الإنسان لا تحزن على ما فاتك، إن اليأس يبعدك من الله!

٣) أيظن الإنسان أن الله يتتركه سدى و وحيداً!

٤) إلهنا و ربنا نعلم أنك مع عبادك دائمًا!

- ۵۱- مطابق آیات قرآن کریم چه کسی «با خواری و سرافکندگی» در جهان آخرت وارد دوزخ می شود؟

۱) از خداوند نیکی در زندگی دنیا بخواسته و از آخرت بی بهره مانده است.

۲) به زندگی دنیا و آرایش و زینت آن پرداخته و در آسایش زندگی کرده است.

۳) فقط به دنبال زندگی زودگذر دنیا بوده است و به مقداری از آن دست یافته است.

۴) زندگی پایدار اخروی را فراموش کرده و به همه نصیب خود در این جهان رسیده است.

- ۵۲- غرض اصلی کسانی که می گویند «وَ مَا يُهْلِكُكُمَا إِلَّا الدُّنْهُر» کدام است؟

۱) اثبات اثر مرور زمان در زندگی و حیات انسان‌ها

۲) انکار وجود آفریننده حکیمی که این جهان را خلق نموده

۳) ابطال گفته‌های موحدان در وجود آثار ما تأثر اعمال انسان

۴) تأیید نظر منکرین معاد در زمینه متلاشی شدن جسم و روح انسان

- ۵۳- عبارت «وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا يَئْتِهِمَا لِأَعْيُنِهِنَّ» استدلالی مشابه با کدام مورد، برای پاسخ به ادعای کافران است؟

۱) «رَبُّ ارْجِعُونَ لَعَلَّيْ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ»

۲) «أَفَخَسِيْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْرًا وَ أَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»

۳) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَعْلَمُ مَعْنَكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَبَّ فِيهِ»

۴) «مَنْ أَكْنَى بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِيلٌ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ»

- ۵۴- گنار و فتن پرده از حقایق عالم چه ثمره‌ای خواهد داشت و کدام عبارت، نمونه‌ای از روشن شدن حقیقت عمل را بیان نموده است؟

۱) شهادت اعضای بدن انسان - «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي يُطْوِلُهُمْ نَارًا»

۲) آشکار شدن واقعیت همه چیز - «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُصُورِهِمْ نَارًا»

۳) شهادت اعضای بدن انسان - «الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَ تُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَ تَشَهَّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

۴) آشکار شدن واقعیت همه چیز - «الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَ تُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَ تَشَهَّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

- ۵۵- کدام مورد، یکی از آثار اراده و تصمیم قوی برای انجام کارها را بیان نموده و حال صاحبان این اراده قوی در مقابل مشکلات چگونه است؟

۱) «وَ اصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ» - سرنوشت را به دست حوادث نمی‌سپارند و با قدرت قدم بر می‌دارند.

۲) «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَأَنَّ بِهِ» - سرنوشت را به دست حوادث نمی‌سپارند و با قدرت قدم بر می‌دارند.

۳) «وَ اصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ» - راه رستگاری را که همان قرب به خداست شناخته و در آن مسیر قدم بر می‌دارند.

۴) «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَأَنَّ بِهِ» - راه رستگاری را که همان قرب به خداست شناخته و در آن مسیر قدم بر می‌دارند.

- ۵۶- چه چیزی به زندگی آدمی جهت می‌دهد و از نظر امیر المؤمنین (علیهم السلام) میزان ارزش واقعی انسان، کدام است؟

۱) محبت‌ها و دلبستگی‌ها - آن چیزی که برای آن تلاش می‌کند.

۲) تصمیم‌ها و عزم‌ها - آن چیزی که برای آن تلاش می‌کند.

۳) محبت‌ها و دلبستگی‌ها - آن چیزی که دوست می‌دارد.

۴) تصمیم‌ها و عزم‌ها - آن چیزی که دوست می‌دارد.

-۵۷- آیه ۹۰ سوره مبارکه مانده به چند مورد از محرمات اشاره نموده است و از همراه آمدن این گناهان کدام مطلب، فهمیده می شود؟

- (۱) ۴ چیز - مردار همه حیوانات نجس است و برای عبادت باید از آن دوری شود.
- (۲) ۱۱ چیز - مردار همه حیوانات نجس است و برای عبادت باید از آن دوری شود.
- (۳) ۱۱ چیز - شرایخواری از گناهان بزرگ و مانند عمل بت پرستی است.
- (۴) ۴ چیز - شرایخواری از گناهان بزرگ و مانند عمل بت پرستی است.

-۵۸- احساسات لطیف زنان بیانگر وجود کدام ویژگی در آنان می باشد و عرضه نابه جای آن چه عاقبتی خواهد داشت؟

- (۱) زیبایی های باطنی - تحفیر روح بلند و دور ماندن از نگاه ناھلان
- (۲) آراستگی ظاهری - تحفیر روح بلند و دور ماندن از نگاه ناھلان
- (۳) آراستگی ظاهری - از دست رفتن گوهر مقدس خانواده
- (۴) زیبایی های باطنی - از دست رفتن گوهر مقدس خانواده

کدام مورد، به عوامل مؤثر در معرفت و محبت به امام زمان ع و از بین رفتن تردیدها اشاره دارد؟

- (۱) آشنایی با شیوه حکومت داری ایشان به هنگام ظهور - شناخت جایگاه امام در پیشگاه الهی
- (۲) آشنایی با شیوه حکومت داری ایشان به هنگام ظهور - پیروی از فرمان های امام عصر ع
- (۳) آماده کردن خود و جامعه برای ظهور - شناخت جایگاه امام در پیشگاه الهی
- (۴) آماده کردن خود و جامعه برای ظهور - شناخت جایگاه امام در پیشگاه الهی

اصل تقيه، یادآور کدام مسئولیت مردم نسبت به رهبر می باشد؟

- (۱) وحدت و همبستگی اجتماعی
- (۲) مشارکت در نظارت همگانی
- (۳) افزایش آگاهی های سیاسی و اجتماعی
- (۴) استقامت و پایداری در برابر مشکلات

-۶۰- بیت زیر، بیانگر کدام آیه شریفه است؟

«ما همه شیران ولی شیر علم حمله مان از باد باشد دم به دم»

- (۱) ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ﴾
- (۲) ﴿قُلِ اللَّهُ خَالقُ كُلُّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْوَاحِدُ الْفَهَّادُ﴾
- (۳) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَتَتُمُ الْفُقَرَاءَ إِلَى اللَّهِ وَ اللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾
- (۴) ﴿وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَانٌ﴾

از آیه شریفه **﴿قُلْ أَعْيَتُ اللَّهُ أَبْيَغِي رَبِّيْ وَ هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ...﴾** کدام مفهوم، دریافت می شود؟

- (۱) تدبیر انسان ها در طول ربویت الهی قرار دارد، یعنی هم خودش و هم نیرو و توانش از آن خداست.
- (۲) چون خداوند خالق و مالک و ولی جهان است تنها رب هستی نیز می باشد، انسان نقشی در پرورش ندارد.
- (۳) اگر خداوند را متدبر اصلی بدانیم و در عرض ربویت الهی برای انسان تدبیر قائل شویم دچار شرک نشده ایم.
- (۴) خداوند صاحب اختیاری است که تدبیر مخلوق به دست اوست، بنابراین تدبیر انسان در کنار ربویت الهی قرار دارد.

پیام کدام آیه شریفه، بیانگر شرک عملی است و آن ها به چه صفت ناپسندی دچار شده اند؟

- (۱) ﴿لَا تَسْخِلُوا عَدُوّي وَ عَلَوْكُمْ أُولَئِكَ تُلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوْدَةِ...﴾ - تسلیم بودن در برابر امیال نفسانی
- (۲) ﴿لَا تَسْخِلُوا عَدُوّي وَ عَلَوْكُمْ أُولَئِكَ تُلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوْدَةِ...﴾ - توجه به تمایلات دانی و ارضاء آن ها
- (۳) ﴿وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَانٌ بِهِ...﴾ - توجه به تمایلات دانی و ارضاء آن ها
- (۴) ﴿وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَانٌ بِهِ...﴾ - تسلیم بودن در برابر امیال نفسانی

-۶۴ از آیه شریفه «قالَتْ فَلِلَّكُنَ الَّذِي لَمْ تَشْنَى فِيهِ وَ لَقَدْ رَأَوْدَتْهُ عَنْ تَقْسِيمِ فَاسْتَعْصَمَ وَ لَيْلَنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمْرَهُ لَيَسْجُنَّ وَ لَيُكُونَنَا مِنَ الصَّاغِرِينَ» کدام مفهوم، دریافت می‌شود؟

- (۱) کسی که به مقام مخلصین رسیده بود، در برابر وسوسه‌های شیطان نفوذناپذیر شده بود.
- (۲) همسر عزیز مصر، دام‌هایی برای کشاندن حضرت یوسف علیه السلام به سوی گناه و فساد گستردۀ بود.
- (۳) همسر عزیز مصر، از زنان مصر برای تحریک حضرت یوسف علیه السلام به سوی گناه و فساد استفاده کرد تا خود را تبرئه نماید.
- (۴) حضرت یوسف علیه السلام به درجه‌ای از باور رسیده بود، که می‌توانست در شرایط سخت، حق را از باطل تشخیص دهد.

-۶۵ «توبه» در اصطلاح دینی به چه معناست و مطابق روایت نبوی خداوند چه کسانی را بسیار دوست دارد؟

- (۱) بازگشت از گناه به سوی خداوند و قرارگرفتن در دامن عفو و غفران خداست - بسیار توبه‌کننده
- (۲) بازگشت از گناه به سوی خداوند و قرارگرفتن در دامن عفو و غفران خداست - جوانان توبه‌کار
- (۳) ایستادگی در برابر موانع بیرونی و درونی که همان نفس امارة است - جوانان توبه‌کار
- (۴) ایستادگی در برابر موانع بیرونی و درونی که همان نفس امارة است - بسیار توبه‌کننده

-۶۶

«هر کس که نگران عاقبت کار خود است به روشی درمی‌یابد که تکیه بر خداوند و اعتماد به دستورات او، هرگونه نگرانی نسبت به آینده را از بین می‌برد.»

- (۱) «كُلًا نُبِدُ هُؤلَاءِ وَ هُؤلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَخْظُورًا»
- (۲) «أَمْ مَنْ أَشَّسَ بُيُّنَاهُ عَلَى شَفَاعَةِ جُرُفٍ هَارِ فَانْهَازَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ»
- (۳) «فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ اعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُئْذَنُ لَهُمْ فِي رَحْمَةِ رَبِّهِمْ وَ مِنْهُمْ»
- (۴) «أَفَمَنْ أَشَّسَ بُيُّنَاهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ وَ رِضْوَانِ حَنْنَى»

-۶۷ در داستان دزدی از باغ، بیت زیر برای توجیه کدام مورد، بیان شده است؟

«گفت از باغ خدا بنده خدا می‌خورد خرما که حق کردن عطا»

- (۱) غیراختیاری بودن بسیاری از امور در عالم هستی
 - (۲) انکار اختیار و اراده انسان در انجام کارها
 - (۳) تصمیم‌گیری بر مبنای اختیار و پذیرش عاقبت امور
 - (۴) وجود امور خارج از اختیار و تابع قوانین طبیعی
- ۶۸ مطابق آیه شریفه ۱۷۸ سوره آل عمران، سنت حاکم بر زندگی معاندان و غرق شدگان در گناه کدام است و سرانجام آنان چه خواهد بود؟

- (۱) املاء - «وَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ»
- (۲) ابتلاء - «وَ لَهُمْ عَذَابٌ أَشَدُّ مُهِينٌ»
- (۳) املاء - «لَا يَهُدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ»
- (۴) ابتلاء - «لَا يَهُدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ»

-۶۹ اگر کسی به شناخت مناسب از این که «دوست نزدیک‌تر از من به من است» دست یابد، چه رفتاری خواهد داشت و کدام ثمره را خواهد دید؟

- (۱) گرایش به حق با تفکر در جهانی که به حق خلق شده است - «أَشَدُ حُبًا لِّلَّهِ»
- (۲) پیروی از دستورات خداوند که توسط پیامبر ارسال شده است - «أَشَدُ حُبًا لِّلَّهِ»
- (۳) گرایش به حق با تفکر در جهانی که به حق خلق شده است - «يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»
- (۴) پیروی از دستورات خداوند که توسط پیامبر ارسال شده است - «يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»

۴۰-

کدام آیات شریقه، برای پرسش‌هایی که در بی می‌آیند، پاسخ مناسبی می‌باشد؟

- اگر معجزه جاوید توسط یکی از دانشمندان جامعه آورده می‌شد، ممکن بود چه شباهت‌های ایجاد شود؟

- قرآن کریم از چه جهتی معجزه است؟

(۱) ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ الْخِلَاقَ كَثِيرًا ...﴾ - ﴿... قُلْ فَاتَّوَا بِسُورَةِ مِثْلِهِ﴾

(۲) ﴿وَ مَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قِبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تُخْطِلُهُ بِيَوْمِكَ ...﴾ - ﴿... قُلْ فَاتَّوَا بِسُورَةِ مِثْلِهِ﴾

(۳) ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ الْخِلَاقَ كَثِيرًا ...﴾ - ﴿... لِقَلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾

(۴) ﴿وَ مَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قِبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تُخْطِلُهُ بِيَوْمِكَ ...﴾ - ﴿... لِقَلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾

این سخن رهبر کبیر انقلاب اسلامی «ما موظفیم آثار شرک را از جامعه مسلمانان و از حیات آنان دور کنیم و از بین

ببیم» در مقام تبیین مفهوم مندرج در کدام آیه می‌باشد؟

(۱) ﴿أَرَأَيْتَ مِنْ أَنْجَدَ اللَّهُ هَوَاءً أَفَلَمْ تَكُنْ عَلَيْهِ وَكِيلًا﴾

(۲) ﴿مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَ لَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا﴾

(۳) ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مُبَيِّنَاتٍ وَ أَنْذَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ ...﴾

(۴) ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ لَمْ يَعْمُلُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَ مَا أُنْزِلَ مِنْ قِبِيلَكَ ...﴾

کدام عبارت، با اعلام ولایت حضرت علی علیہ السلام از جانب رسول خدا علیہ السلام مرتبط می‌باشد، تا امکان مخفی کردن آن

توسط مردم نباشد؟

(۱) ﴿... لَيَدْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسُ أَهْلُ الْبَيْتِ ...﴾

(۲) ﴿... مَا إِنْ تَمْسَكْتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضْلُلُوا أَبَدًا ...﴾

(۳) ﴿... وَ الَّذِينَ آتَيْنَا الَّذِينَ يُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ ...﴾

(۴) ﴿... فَمَا بَلَغَتِ رِسَالَتُهُ وَ اللَّهُ يَعْصِمُكُمْ مِنَ النَّاسِ ...﴾

سخن امام صادق علیہ السلام که فرمودند: «ای مردم! رسول خدا علیہ السلام امام و رهبر بود، پس از او علی علیہ السلام و سپس حسن و

حسین و علی بن حسین و محمد بن علی علیهم السلام به ترتیب امام بودند و اکنون من امام هستم.» در تبیین کدام عنوان،

مورد استناد قرار گرفته است؟

(۱) استمرار و پیوستگی در دعوت

(۲) حفظ سخنان و سیره پیامبر علیہ السلام

(۳) اصول کلی امامان در مبارزه با حاکمان

- به ترتیب، هر یک از موارد زیر با کدام برنامه در مورد تشکیل خانواده ارتباط دارند؟

- فرزند، تعکیم بخش وحدت روحی زن و مرد است.

- بلوغ دوره پذیرش مسئولیت‌های زندگی است.

- با تشکیل خانواده می‌توان مهر و عشق به همسر و فرزندان را پرورش داد.

(۱) تقویت عفاف و پاکدامنی - توجه به اهداف ازدواج - توجه به اهداف ازدواج

(۲) توجه به اهداف ازدواج - تقویت عفاف و پاکدامنی - تقویت عفاف و پاکدامنی

(۳) توجه به اهداف ازدواج - شناخت معیارهای همسر مناسب - شناخت ویژگی‌های روحی زن و مرد

(۴) تقویت عفاف و پاکدامنی - شناخت معیارهای همسر مناسب - شناخت ویژگی‌های روحی زن و مرد

از آیه شریفه ﴿مِنْ جَاءَ بِالْخَسْتَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَ مِنْ جَاءَ بِالسَّيْئَةِ فَلَا يُجْزِي إِلَّا مِثْلُهَا وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾

کدام مفهوم دریافت می‌شود و با کدام سنت مرتبط است؟

(۱) کارهای نیک و بد همراه انسان است و در قیامت از او جدا نمی‌شود - سبقت رحمت بر غصب

(۲) کارهای نیک و بد همراه انسان است و در قیامت از او جدا نمی‌شود - تأثیر اعمال در زندگی انسان

(۳) اگر کسی در دنیا کار نیکی یا بدی انجام داد، قطعاً در دنیا نتیجه‌اش را می‌بیند - سبقت رحمت بر غصب

(۴) اگر کسی در دنیا کار نیکی یا بدی انجام داد، قطعاً در دنیا نتیجه‌اش را می‌بیند - تأثیر اعمال در زندگی انسان

Part A: Grammar & Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- When you go to university or college you may be surprised by the amount ----- to do.
1) to read and expect it 2) of reading you are expected
3) you expect to read it and 4) in reading when you expect

77- In the past two decades, libraries ----- the difficult task of making faithful digital copies of the books, images and recordings that keep the intellectual effort of humankind.
1) began 2) would begin 3) were begun 4) have begun

78- Dolphins lack vocal cords but they have a large, oil-filled organ called the "melon", ----- they can produce a variety of sounds.
1) that 2) which 3) with which 4) that by it

79- Modern motorcycles are lighter, faster, ----- than motorcycles of thirty years ago.
1) more efficient 2) or as efficient 3) and efficient 4) and more efficient

80- If they know the cause of the problem, they might be able to ----- how to prevent it happening again.
1) keep on 2) figure out 3) care for 4) take part in

81- ----- a topic you are reading about in a second language makes it easier to guess the meaning of new vocabulary.
1) Ability of 2) Diversity in
3) Familiarity with 4) Uncertainty about

82- It is unbelievable that we human beings do not seem to attach as much importance as we should to the ----- effect our activities have on the ozone layer.
1) natural 2) invisible 3) unique 4) harmful

83- Parent Network believes that parenting can be learned, and that improved communication can do ----- for family happiness.
1) gifts 2) wonders 3) treasures 4) functions

84- I am happy to be in an international conference among a group of ----- professors in my field from all over the world.
1) distinguished 2) reflected 3) identified 4) magnified

85- We sometimes wrongly ----- brief people as less capable than those who talk a lot.
1) remind 2) respect 3) regard 4) compare

86- Studies have shown that people who include ----- amounts of fruits and vegetables in their daily diets have lower rates of cancers.
1) available 2) different 3) generous 4) intermediate

87- Science advances by ----- old theories with new ones that make better predictions.
1) replacing 2) informing 3) recommending 4) surrounding

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Ecology is the science of how living creatures and plants (88) ----- together and depend on each other and (89) ----- the local environment. Where an environment is untouched, the ecology of an area is in balance, but if a creature (a plant or animal)

is destroyed or a non-native species (90) -----, then the ecology of the area will be (91) ----- —in other words, the balance of nature will be disturbed. Man is a part of the environment and has done more to upset the ecology during his short span on earth (92) -----. He has done this by his ignorance, his greed, his thoughtlessness and his wanton wastefulness.

- | | | | | |
|-----|----------------------------------|-----------|--|---------------|
| 88- | 1) add | 2) exist | 3) compile | 4) influence |
| 89- | 1) in | 2) for | 3) into | 4) on |
| 90- | 1) risen | 2) joined | 3) left | 4) introduced |
| 91- | 1) upset | 2) lain | 3) held | 4) fought |
| 92- | 1) lives any creature | | 2) than any other living creature | |
| | 3) and any other creature living | | 4) as any other creature that lives does | |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

We hear about stress all the time. It's on the news, in the newspapers, people talk about it and often when we ask someone how they are, their answer is, 'Oh, I'm just so stressed!' We see it manifesting in people and ourselves in many different ways. Some people get nervous and lose their sense of humor, some withdraw or become irritable, others feel tired and helpless.

Stress is the body's response to what is happening in our lives and can take many forms. Some stressful situations in our lives are sudden and difficult, others life changing, but most are just part of our everyday life. With everyday stress, we deal with it along the way and it doesn't necessarily negatively affect our wellbeing. But it is when the demands or pressures of our days exceed our ability to cope that we find ourselves out of balance. That's why we need to take this seriously; if we realize that the pressures of our lives are greater than our capacity to cope, then we need to take responsibility to make the changes in our lives to protect our wellbeing.

- 93- **What is the purpose of the last sentence in paragraph 1?**
- 1) To correct a wrong belief
 - 2) To support an earlier statement
 - 3) To show what causes people to get stressed out
 - 4) To emphasize that stress does not have one definition only
- 94- **The word "others" in paragraph 2 refers to -----.**
- 1) lives
 - 2) forms
 - 3) people
 - 4) situations
- 95- **The word "exceed" in paragraph 2 is closest in meaning to -----.**
- 1) go beyond
 - 2) develop
 - 3) fill in
 - 4) force
- 96- **The passage implies that people who suffer from stress -----.**
- 1) are to be avoided
 - 2) should see a doctor
 - 3) can take positive steps to control it
 - 4) are socially irresponsible people

PASSAGE 2:

With age come changes in the structure and quality of our sleep. After about age 60, we have less deep (slow-wave) sleep and more rapid sleep cycles; we awaken more often, and we sleep an average of two hours less at night than we did as young adults. It was once thought that older people didn't need as much sleep as younger ones, but experts now agree that's not the case. Regardless of age, we typically need seven-and-a-half to eight hours of sleep to function at our best. So if you're not getting enough sleep at night, what about daytime naps? Or does napping disrupt the sleep cycle, ultimately yielding less sleep and more daytime drowsiness?

These questions were addressed by researchers in a study conducted in 2011. The authors concluded that napping not only increases older individuals' total sleep time—without producing daytime drowsiness—but also provides measurable cognitive benefits. This small but well-designed study involved 22 healthy women and men ages 50 to 83 who agreed to be evaluated in a sleep laboratory. During a one- or two-week preliminary period, participants kept sleep logs at home and wore monitors to track their nighttime movements. They were then brought into the sleep laboratory for three nights and two days and given a thorough sleep evaluation (using polysomnography and other techniques) and a battery of cognitive tests. After this initial laboratory session, participants started a month-long daily napping routine at home: half took short (45-minute) naps, and half took longer (two-hour) naps. After the second and fourth weeks, all returned to the lab for repeat assessments.

- 97- **The study mentioned in paragraph 2 was primarily carried out to determine -----.**
- 1) the effect of napping on people's overall sleep pattern
 - 2) the difference in men's and women's need for daily naps
 - 3) if age had any effect on people's need for afternoon naps
 - 4) young and old people's general attitude towards daily naps
- 98- **Which of the following statements about the time length people need to sleep every day is supported by the passage?**
- 1) It is disturbed by the amount of time people nap during the day.
 - 2) It varies from person to person, depending on their health.
 - 3) It is longer in young people than in old ones.
 - 4) It is independent of people's age.
- 99- **The people who took part in the study reported -----.**
- 1) included more men than women
 - 2) knew that they were part of the study
 - 3) were used to napping on a daily basis
 - 4) had problems with thinking and concentration
- 100- **There is enough information in the passage to answer which of the following questions?**
- 1) What made the 22 participants decide to be part of the study?
 - 2) Why do people experience changes in the structure and quality of their sleep as they age?
 - 3) Why is it argued that people in general need seven-and-a-half to eight hours of sleep per day?
 - 4) What are some of the cognitive benefits old people get if they manage to take naps during the day?